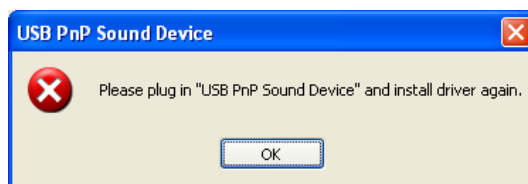


### Para Vista/Win7

Asegúrese de que sus auriculares estén conectados. De lo contrario verá el siguiente diálogo.



#### 1.1 Instalación

- Coloque el CD de instalación en la unidad de CD ROM y haga doble clic en el archivo setup.exe en caso de que la ejecución automática esté desactivada. Presione "Cancelar" si desea salir de la instalación.
- Inicie la instalación de los controladores y haga clic en "Siguiente" para continuar.
- Asegúrese de que sus auriculares estén conectados a la tarjeta de audio vía USB antes de instalar el controlador. De otra forma, es posible que el controlador no pueda instalarse.
- Cuando la instalación esté completa, es recomendable reiniciar el equipo.

#### 1.2 Desinstalación de controladores

- Haga doble clic en "Programas/Desinstalar programas" en el Panel de Control de Windows.
- Seleccione el elemento "Dispositivo de sonido USB PnP", y haga clic en el botón "Cambiar o quitar".
- Comience el proceso de desinstalación.
- Cuando el proceso haya terminado, es aconsejable reiniciar el equipo para eliminar por completo el controlador.

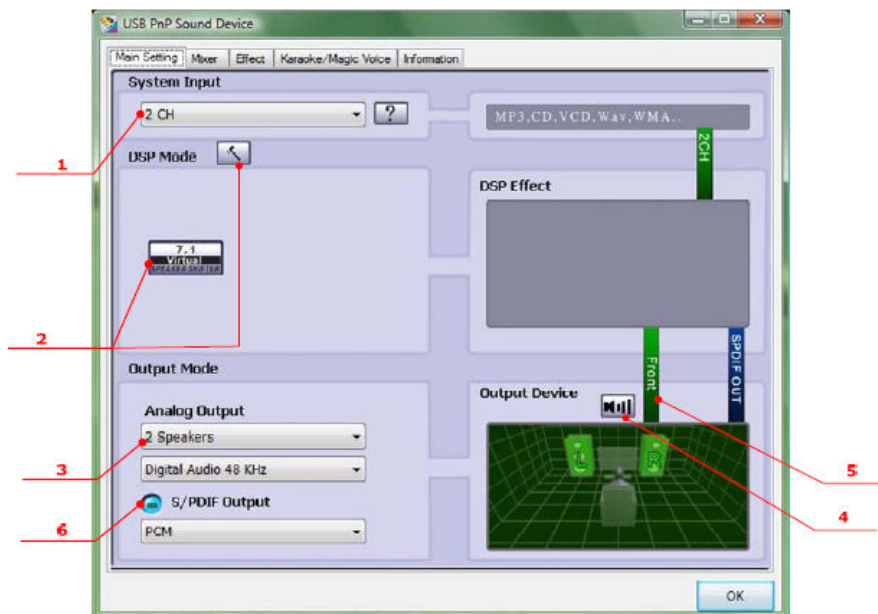
#### 2.0 Software abierto CPL

Luego de que haya reiniciado su PC, encontrará el icono del software CPL del dispositivo de sonido USB PnP en la barra del sistema.

- Abra el programa CPL haciendo doble clic en el icono.
- Si el icono no aparece en su barra de sistema, vaya al panel de control de Windows y haga doble clic en el icono CPL "Dispositivo de sonido USB PnP" para abrir el programa.
- Aparecerá el panel de control.
- ¿Qué debo hacer para ver el icono CPL en la barra de sistema?
  1. Abra el panel de control del software.
  2. Vaya a la página "Información".
  3. Marque la opción "Mostrar icono de configuración de audio en barra del sistema".

## 2.1 Introducción de funciones página “Ajustes principales”

Le permite controlar diversas configuraciones de audio del dispositivo USB, tal como se muestra a continuación.

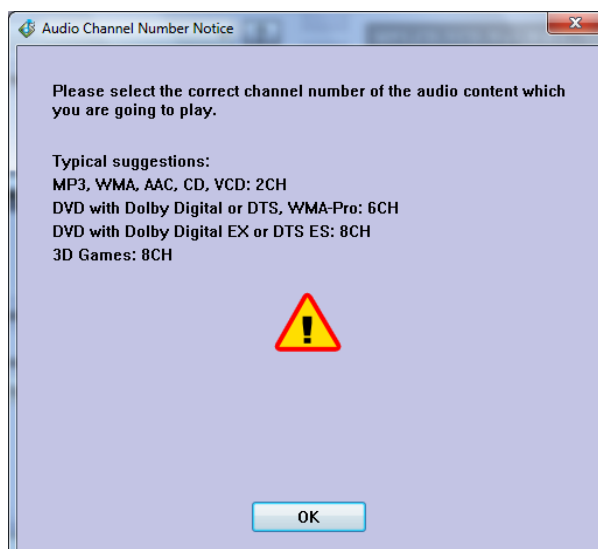


1. Selector de entrada de sistema (consulte 2.1.1)
2. Salida análoga - Modo DSP (consulte 2.1.2)
3. Salida análoga - Configuración de auriculares (consulte 2.1.3)
4. Salida análoga - Control de volumen digital (consulte 2.1.4)
5. Barra de estado de sistema de audio (consulte 2.1.5)
6. Salida S/PDIF (consulte 2.1.6)

### 2.1.1 Opciones de dispositivo de entrada del sistema

La opción de entrada del sistema permite elegir la cantidad correcta de canales para el contenido de audio que vaya a reproducir a los efectos de lograr una salida de audio precisa.

Podrá comprender mejor cómo funciona haciendo clic en el icono de Información (?), y consultando la ventana emergente a continuación.



## 2.1.2 Salida análoga - Modo DSP


El controlador permite utilizar dos modos DSP.

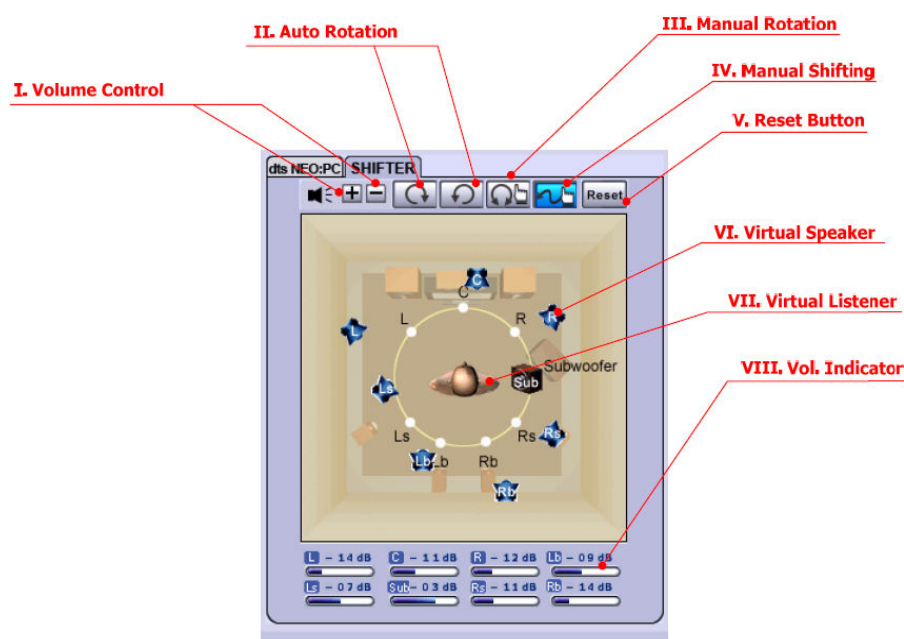
El botón (  ) le permite activar o desactivar la Configuración Avanzada de Efecto DSP.

Cuando el modo DSP está activado, podrá ver el esquema de funcionamiento DSP a la derecha.

Cuando el modo DSP está desactivado, el modo de prueba estándar del altavoz será reiniciado.

### 1.7.1 Altavoz virtual

Cuando el modo DSP está activado, haga clic en el botón (  ) para habilitar el efecto DSP, como se muestra.



I. Control de volumen:

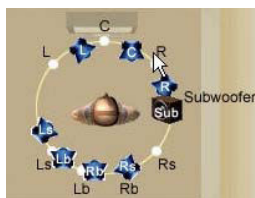
Sube / baje el volumen de todos los canales de a 1 dB. (+4dB - 17dB)

II. Modo de rotación automática:

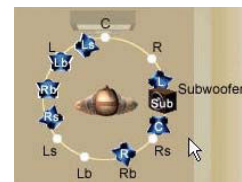
Los altavoces virtuales rotan lentamente en sentido horario o antihorario. Por ejemplo, si selecciona el modo de rotación horaria:



T=0



T=0,25 seg



T= 1 seg

III. Manual de rotación automática:

Utilice el mouse para rotar los altavoces virtuales en la pantalla de forma manual.

IV. Ajuste manual (modo de movimiento libre):

Utilice el puntero y haga clic y arrastre para elegir la ubicación de los altavoces individuales.

Reinicio:

Asigna nuevamente los altavoces / receptor virtual a la configuración por defecto.

VI. Altavoz virtual:


Cada altavoz virtual virtualiza un canal de los altavoces de 7.1 canales en el mundo real.

VII. Receptor virtual:


El receptor virtual virtualiza su posición.

VIII. Indicador de volumen:

Indica valores para cada canal.

- Cuando el modo DSP está activado, haga clic en el botón () para habilitar el efecto DSP. El icono del efecto aparecerá en la sección Efecto DSP, a la derecha.

### 2.1.3 Salida análoga - Configuración de altavoces/auriculares y prueba de sonido

Haga clic en el botón de Ajustes avanzados () para ajustar la configuración avanzada de los auriculares.


- Ajustes avanzados - Auriculares

Cambiar entre salida izq./der. de los auriculares

- Prueba manual de sonido:

Haga clic en el diagrama de Auriculares/Altavoces para probar el sonido de forma manual.

### 2.1.4 Salida de altavoces/auriculares - Control de volumen

CPL incluye la función de control de volumen; haga clic en el botón "Volumen digital" () para acceder a la barra de control de sonido.

- Barra de control de volumen:

Utilice la barra de control de volumen para ajustar el nivel de volumen para los auriculares.

- Botón de reinicio volumen:

Haga clic en el botón "Reinicio" para fijar el volumen de los auriculares en el valor de fábrica.

### 2.1.5 Barra de estado del sistema de sonido

CPL incluye una barra que indica el estado del sistema de audio.

- Canal análogo - Indica el estado del sistema de audio para salida análoga.

### 2.1.6. Salida S/PDIF - Interruptor de salida S/PDIF

El dispositivo de audio USB multicanal incluye soporte de salida digital. Haga clic en el botón "Habilitar S/PDIF" () para activarlo.

- Audio digital 48 KHz - Salida de datos PCM digital de 48KHz, 2 canales

## 2.2“Mezclador” Introducción a página de función

Controles incorporados de volumen / grabación / monitoreo (camino A-A).

### 2.2.1 Reproducción y mezclador de camino A-A

1. Configuración de reproducción:

Indica el dispositivo de altavoz o auriculares.

2. Medidor de picos:


Indica el nivel de una señal de audio en un momento dado.

3. Control de volumen:

Fija el nivel de sonido o el volumen del camino A-A.

4. Control de silencio:

Activa/desactiva silencio.

Silencio - botón está apagado ()

Activado - botón está iluminado ()

### 2.2.2 Mezcladora de grabación

1. Dispositivo activo de grabación:


Indica cuál es el dispositivo activo de grabación.

2. Control de volumen:

Controla el volumen de cada dispositivo individual de grabación.


3. Selector de dispositivo de grabación.

Haga clic en el selector para elegir la fuente de grabación.

No activado - botón está apagado ()

Activado - botón está iluminado ()

4. Refuerzo de micrófono:

Haga clic en el botón Refuerzo de micrófono () y luego revise el elemento Refuerzo de micrófono para aumentar el volumen del mismo.

### 2.2.3 Introducción a reproducción de dispositivo

Este panel le brinda varias opciones para controlar el volumen, incluyendo el ajuste del nivel de volumen, silenciado y reducción del volumen.

1. Salida digital:

A través del control de volumen podrá elegir el dispositivo por defecto como dispositivo de reproducción.

Haga clic en el botón derecho, en el icono de la bandeja Audio USB y luego haga clic en "Propiedades multimedia" para abrir la página de propiedades de sonido y elegir el dispositivo de reproducción por defecto.

Cuando el dispositivo por defecto es "Altavoces", la barra de volumen de "Salida digital" puede utilizarse para ajustar el volumen de los "Altavoces".

Cuando el dispositivo por defecto es "Salida digital", la barra de volumen de "Salida digital" puede utilizarse para ajustar el volumen del dispositivo "Salida digital".

2. Altavoces:

Controla el nivel de volumen del dispositivo "Altavoces".


3. Micrófono:

Controla el (camino A-A) del dispositivo "Entrada de micrófono". El camino A-A es el camino análogo Entrada de micrófono a Salida de altavoces.

### 2.2.4 Introducción a dispositivo de grabación

Este panel le brinda varias opciones para controlar el volumen, incluyendo el ajuste del nivel de volumen y selección del dispositivo de grabación por defecto.

Micrófono:

Para el nivel de volumen del dispositivo "Micrófono", conecte el micrófono y seleccione () como el dispositivo por defecto; luego comience a grabar sonidos.

### 2.3 Introducción de página de función "Efectos"

Las características de esta página permiten aplicar varios efectos de sonido.

- Ambiente

Seleccione un "Botón de opción de ambiente" o "Lista de opciones de ambiente" para producir una emulación que incluye efectos de reflejo y reverberación.

- Tamaño de ambiente

Podrá cambiar el "Botón de tamaño de ambiente" para simular espacios más grandes o pequeños (ajuste por defecto es mediano). Podrá sentir los cambios en el ambiente.

- Ecualizador (EQ) de 10 bandas

Seleccione un modo prefijado para aplicar el valor de ecualización correcto. Existen 12 modos prefijados, tales como bajos, agudos, en vivo, rock, jazz, etc.

Usted podrá cambiar los ajustes para cada banda y darles un nombre en el siguiente espacio. Haga clic en "+" para agregar su nueva configuración en la lista denominada "Definido por el usuario". Haga clic en "-" para borrar los ajustes.

### 2.4 Introducción de página de función "karaoke y Magic Voice™"

Estas funciones le permiten experimentar con herramientas de procesamiento de voz. También es ideal para usar con aplicaciones VOIP y sistemas de sonido con karaoke.

1. Haga clic en el botón "ENC." para encender el sistema de procesamiento de voz.
2. Haga clic en el botón "Reiniciar" para regresar los valores a los ajustes de fábrica.
3. Área de función Magic Voice - para funciones de "Eco de micrófono" y "Magic Voice". (consulte sección 2.4.1)
4. Área de función karaoke - para funciones "Cambio de teclas" y "Cancelación de voz". (consulte sección 2.4.2)

#### 2.4.1 Área Magic Voice

1. Eco de micrófono:

Cuando esté cantando, es posible que necesite aplicar el efecto de Eco de voz para lograr un mayor impacto. Puede seleccionar la opción "Eco de micrófono" para aplicar el efecto y ajustar el volumen del eco. El rango van entre -12dB y +12dB.

La primera vez que active la función, el programa seleccionará la entrada de micrófono como la fuente de grabación. Haga clic en "OK" para cerrar la ventana, como se indica a continuación.

## 2. Magic Voice:

Cuando hable como amigos a través de Messenger, VOIP o aplicaciones de juegos en línea, podrá usar los efectos de "Magic Voice™" que aparecen en el menú desplegable. Podrá elegir solo un tipo de voz a la vez. Cuando "Magic Voice™" está activado, la interfaz tendrá la siguiente apariencia: Existen cinco opciones: Ajuste de fábrica (sin efectos), monstruo, dibujo animado, hombre y mujer.

### 2.4.2 Área de función de karaoke

#### 1. Cambio de teclas:

Podrá activar la función Cambio de teclas para karaoke VCD o la música para adaptarlo mejor a su estilo de voz. El rango de va -4 a +4 semitonos.

#### 2. Cancelación vocal:

Si la fuente de la música incluye la voz original de un cantante, pruebe la función "Cancelación vocal" para eliminarla (0~100).

Sin embargo, el efecto no siempre funciona, ya que depende del método de grabación utilizado originalmente. Generalmente, esto no es necesario para el karaoke en VCD o CD, donde no está la voz del cantante.

## 2.5 Página de introducción "Información"

En esta página se graba la información del controlador y el logotipo de marca registrada de las tecnologías utilizadas. En esta sección, podrá obtener la información del hardware y del software, así como información de tipo legal.

1. Ubicación del logo de marca registrada
2. Muestra la opción icono de configuración de audio en barra del sistema.
3. Información de hardware y software.
4. Versión del panel de control (Ver.2.0.01.05)
5. Sitio en Internet de Genius. ([URL:www.geniusnet.com](http://www.geniusnet.com))

## 2.6 Introducción de función "Icono de bandeja"

Abra la "Lista de funciones del icono de bandeja CPL" haciendo clic derecho sobre el icono de la bandeja de sistema.

#### 1. Abrir:

Haga clic en "Abrir" para restaurar el software de audio USB CPL.

#### 2. Mezclador de volumen:

Haga clic en "Control de volumen" para abrir el mezclador de volumen de Windows si desea controlar de forma independiente sus altavoces y otros dispositivos de sonidos o programas utilizando este mezclador de volumen.

#### 3. Iniciar Windows Media Player:

Haga clic en "Windows Media Player" para abrir el reproductor Microsoft Windows Media Player.

#### 4. Grabadora de sonidos:

En vista de que el CM101 no tiene soporte para micrófono, cuando haga clic en "Grabadora de sonido" aparecerá el mensaje que se muestra a continuación.

## 5. Propiedades multimedia:

Abra las propiedades multimedia de Windows para seleccionar la frecuencia y tasa de transferencia de la muestra en la página de propiedades.

- Reproducción

1. Seleccione el dispositivo "Altavoces" y haga clic en el botón "propiedades".
2. Haga clic en la pestaña "Avanzado", entre a la página y haga clic en la lista desplegable para abrir la lista de formatos soportados por defecto, como se muestra a continuación.
3. Siga los mismos pasos para cambiar la frecuencia y tasa de transferencia de la muestra para el dispositivo "Salida digital" u otros dispositivos de reproducción.

- Grabación

1. Seleccione el dispositivo Micrófono y haga clic en el botón "Propiedades".
2. Haga clic en la pestaña "Avanzado", entre a la página y haga clic en la lista desplegable para abrir la lista de formatos soportados por defecto, como se muestra a continuación.
3. Siga los mismos pasos para cambiar la frecuencia y tasa de transferencia de la muestra para otros dispositivos de grabación.

## 6. Salir:

Haga clic en "Salir" para salir del icono en la bandeja de sistema.